

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பனந்தாள்

காசிமடாதின ஸ்தாபன கர்த்தராகிய

காசிவாசி ஸ்ரீமத் குமரகுருபர சுவாமிகள்

பரபோகசுகவாரி பதிகப்பரமாவல.

இஃது

திருக்கலையத் திருநந்தி தேவர் பரப்பரைத் தருடபுர

வாதினத்திருக்கூட்ட அடிபார் குழாக்களிலொருவரும்

செந்தமிழ்ச்சங்கஸ்தாபகருமாகிய

சிதம்பரம் வித்துவான்

ஸ்ரீமத் சண்முக முனிவர்களாலியற்றப்பெற்று

ஷெ. ஆதினம்

ஸ்ரீ சொக்கலிங்கத்தம்பிரான் சுவாமிகளால்

மயிலாப்பூர் எம்பார் அச்சிக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

சென்னை:

1914.

0-1/1M, para

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருக்கயிலாய பரம்பரை தருபபுவாதீனம்

அடியார்குழாங்கனி லொருவராகிய

வித்துவான் ஸ்ரீமத் சொக்கலிங்கசுவாமிகளியற்றிய

சிறப்புப்பாயிரம்.

(எழுதிர்க்கழினெடி லாசிரிய விருத்தம்.)

சீர்மிகுங்கலியிலை யாயிரப் பதினைந்து

சேரும் ப்ரமாதீச நற்

செய்யவாண் டிற்றேளின் மதியில்பதினொன்றாய்ச்

செப்புபுத வார மதினிற்

ரூர்மிகும் பனசைநகர் வாழ்சோம சுந்தரத்

தவமுனிவ ரருண்மலை சேர்

சண்முகத் தமிழ் முனிவ னெனுநாம முற்றவன்

சன்மார்க்க ஞான மருளுங்

கார்மிகுந் தருமைவாழ் சிவஞான தேசிகன்

கருணைபழு துண்டு வாழ்வோன்

கருதரிய தில்லை மாணிக்கவா சக்குரு

காண்பூசை டட தாபகன்

பார்மிகுங் காசிவாழ் விசுவேச ரருள்பெற்ற

பாக்கியன் சிம்மா சன

பதியாகு குமரகுரு பரபோகி பாதமதிற்

பாமலை சூட்டின னோ.

உ

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருப்பனந்தாள் காசிமடாதினபதியாகிய காசிவாசி

சீ ஆகிருமரருநபரசுவாய்கள்

பரபோகசுகவாரிபதி க ம் .

காப்பு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

கடுங்கலைமதி கூர்வாணர் போற்றும் கோன்மகிழ்ந்து

நாடும் பனசையுங் காசியுந் தானமர் நாடெனக்கொள்

பாடுங் குமரருநபரயோகிதன் பாதமலர்

சூழ்ந் கலிக்குத்துணைசெயுமரம்பலின் றாய்ப்பதமே.

நூல்

சீர்மிசுங் கைலாய புரியினிற்றேன்றியே

செந்தின்மா வரையிவர்த்து

திகழுமறு முகவள்ள லாணையால் வெண்ணைநகர்

சேருமெய் கண்டதே வன்

றார்மிசுஞ் சந்தான கரைமேவு நருமைநகர்

சார்மாசி லாமணி யெனுஞ்

சற்குருக் கடலினில் ஞானவழு துண்மிசுவ

தாள்வெளியில் சஞ்சரித்து

கார்மிசுங் காசியெனு நாட்டினிற் பெய்தருட்

காண்சாலி யினேவித்திடுங்

கருணை மிகு மேகமே யத்துவித சித்தார்த்தக்

காட்சியை யளித்தா ஞவாய்

பார்மிகும் பரசமய கிருளாழித் தெழுரைவ

பானுவே பனசை நகரின்

பதியாகு குமரருந பரஞான சிங்கமே

பரபோக சுகவாரி யே,

(1)

சிவந்தருஞ் செர்தில்வளர் முருகவே ளருளிநாற்
 செப்பறு முகத்தினோடுஞ்
 சேர்ந்துநற் றந்தையாய் தம்மோடு-சித்திரை
 செய்கின்ற சன்றன் மெய்யைத்
 தவந்தருந் தங்கையாற் குமரகுரு பரவெனத்
 தட்டி மு னெழுப்பி நாகிற்
 றம்மாறெழுத்தையுந் தீட்டி தமிழ் மொழியெலாந்
 தாலுணரும் வரமளித்து
 நவந்தருந் தம்முரு மறைத்தலுஞ் சன்னிதி
 நாடி தன் றடர்களோடு
 நண்ணிடக் காட்சியை நல்கிடுங் கந்தன்மே
 னற்றரிழ் பொழி நாவலா
 பவந்தரும் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பாலுலே பனசை நகரின்
 பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரி யே

மின்னிடு மேகமமர் சோலைசூழ் கைலையின்
 மேவுதன் றந்தை யாக
 விளங்குபசு பதியினற் றுளிற் கலம்பக
 விண்டரிழ் மாலை சாத்தி
 மன்னிடுங் தாயாக மதுரைவாழ் மீனாட்சி
 மாதரசி மகிழ வன்பால்
 வழுத்துபிள் ளைத்தமிழ் மாமாலை சூட்டியே
 வண்முத்த மாலை யோடுந்
 துன்னிடுந் திருவருண் மாலையுங் கொண்டடி
 சூழ்தரு மலைமகிப னாந்
 றாவுபொன் மணிமாலை யொடுகடற்றார்மாலை

தோய்ப்பாதம் புயராய் நே
பண்ணிடும்பரசமய வீருளழித் தெழுசைவ
பானுவே பனசை நகரின்
பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
பரபோக சுகவாரியே

(3)

வீரமார் தமிழினில் வல்லகவி ராயரை
மிகுவாக்கினுற் செயித்து
வீண்வம்பு செய்திடும் புறமத வாரணரை
மேல்கேள்வி யாற்செயித்து
கோரமார் மன்னரை யருணித்யால் வென்று
குருவாக வந்து னோரை
கூறுமிகு முண்மையால் வென்றுபணிகொண்டவர்
குறும்பினை யடக்கி யுலகில்
நாரமார் குமரகுரு பரனெனு நாமமே
நாடிடும் வண்ணம் நாட்டி
நல்லபுகழ் கொண்டதமிழ் நாவலர்கள் சிங்கமே
நாயேனை யாண்டரு ஞாவாய்
பாரமார் பரசமய வீருளழித் தெழுசைவ
பானுவே பனசை நகரின்
பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே.
பரபோக சுகவாரியே

(4)

தானமார் மும்மலந் தாக்குபுற் பசுவெனச்
சார்கனிற் றினமடங் கத்
தண்ணருட் சங்கிலி மாட்டியே கையினிற்
றங்குசின் முத்திரை யெனு
மோனமார் தோட்டியான் ஞானமார்க் கத்தினின்
முந்துற நடந்து பணிசெய்

மொய்ம்பளித்தாங்குருமூர்த்தியாய்த் தருமைவாழ்
முதன்மாசி லாமணி யெனு
மான்மார் மெய்கண்ட குருராய சிங்கமுன்
வாக்குக ளடங்கி மாயை
மாய்ந்திடப் பணிசெயும் வண்டையும் பெற்றநாள்
வாரிதியின் மூழ்து களிதே
பானமார்பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
பானுவே பனசை நகரின்
பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
பரபோக சுகவாரியே

(5)

மந்தியார் பொழில்கள் சூழ்செந்திலார் முருகனை
வான்கயிலை வாழ்வள்ளலை
மதுரைவா முங்கயற் கண்ணியைச் சுந்தர
வள்ளலைக் கடலைவாழ் செவ்
வந்தியார் தியாகரை மாதருமை வாழ்ந்திடு
மாசிலா மணிமூர்த்தி யை
வள்ளல்புகழ் வேளூரின் வாழு முத்துக்குடா
மாருத்தைத்தல்லை வாழ்
நந்தியார் நடராச நாதனைக் காசிவாழ்
நல்லிசு வேசர் தம்மை
நவ்றமிழ் மாலையா னாறகக் கடையே
நாடுபுகழ் கொண்ட நாதா
பந்தியார் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
பானுவே பனசை நகரின்
பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
பரபோக சுகவாரியே
வாசமார் காசியில் வாழ்விசுவ நாதன்

மறைந்திடப்பள்ளி யாற்றி
 வயிரவக்கடவுளை வாழன்ன பூரணி
 மாதொடு விசாலா க்பியை
 நேசமார் பலதேவர் வாழா லயத்தினை
 நேர்ந்திடித் தன்பர் கொளவே
 நீத்தணிகள் செய்மாட மானிகை கட்டியே
 நீதியில்லாம லாண்ட
 நாசமார் டில்லிநகர் நாடுபா ஷாவினை
 நண்ணிபல வாதியற்றி
 நான்மறைக ளந்தணர்கள் வாழவின வேசர்த
 நல்லபுகழ் நாட்டு மணியே
 பாசமார் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பானுவே பனசை நகரின்
 பதியாகு குமாகுநு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரி யே

(7)

போதமாரத்துவித சித்தாந்த முத்தியே
 பேரந்தறிவு மேவு மின்பப்
 புந்தியால் யாவையும் பொய்யெனு மெய்யைப்
 பொருந்துதன் வேடத்தினை
 வாதமார் கண்ணினுற் கண்டுளம வெறுத்துநின்
 வசமகிமை காணினல் லால்
 வாக்குடனிருக்கையும் வழங்கிடோ மென்றுரை
 வழங்கெழிற் பாஷா வுடன்
 நாதமா ரவையுளோ ரோடவணி சிங்கமே
 எண்ணிபா ஷாமாத் திரம்
 நடுக்கரின் றமரவருள் செய்துநா மேறுவது
 நல்லுயிர்ச் சிங்கமென்னும்

பாதமார் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பானுவே பனசைநகரின்
 பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரியே.

(8)

நாடுறும் புலமையின் மிக்கவர் தாமிவர்
 நம்பிடுஞ் சைவமதமோ
 நாடிடாய் பேய்மத மென்றுரை நபிகளை
 நாடுபா கூடாமுன் றினி
 லாடுறுஞ் சுருதியி னுத்தியா னாலும்வென்
 றடக்கிட வவர்க ணணி
 யறைந்திடு மனுபவக் காட்சியி னாட்டிட
 வாகுமோ வென்னு மவர்கொல்
 வாடுறும் படியங்கி வாய்ந்தவெஃ கேந்தியே
 மாதேவ னன்றி வேறு
 வாழ்தெய்வ மில்லையென் றேதிபா கூடானினால்
 வான்வீர கண்டை கொண்ட
 பாடுறும் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பானுவே பனசை நகரின்
 பதியாகு குமரகுரு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரியே

(9)

நல்கிடுங் கல்வியா னாற்பெரும் பேறுறு
 நகில்பொருட் செல்வமதனால்
 நாடறத்தோடுபொரு ளின்பமு நண்ணிடும்
 நாட்டினி லென்று ரைக்கும்
 புல்கிடு மொழியினைப் பூதலத் தென்றும்
 பொருந்திட நாட்டி யிமையைப்
 பொருவரை முதற்கன்னி யாகுமரி வரையுமே

புகழறம் பொருளீட்டியே
 மல்கிடுங் கல்வியால் வண்டரிழ் நூலொடு
 வானருட் செல்வம்மீட்டி
 மாளாத பேரின்ப வானமுத மூட்டிடும்
 வள்ளலே யெனையாளு வாய்
 பல்கிடும் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பானுவே பனசை நகரின்
 பதியாகு குமராகுரு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரியே

(10)

நானும் வேதமுடனாகம் புரணமா
 நற்கலைக ளேன்றும் வாழ்க
 நவிலுமத் துவிதசித் தாந்தமுத் தியினையே
 நாடுசிவ யோகர் வாழ்க
 காருறும் பொழிற்ருமை வாழ்மாசி லாமணிக்
 காண்குரவர் மரபு வாழ்க
 கருணைமிகு நின்மரபு காத்திடும் பெருபையார்
 கனமுனிவ ரென்றும் வாழ்க
 தானும்பனசை நகர் வாழ்சோம சுந்தரத்
 தண்கலாநிதியு நின்போல்
 தருமமுட னாயுளுங் கருணையு றோக்கிச்
 சதானந்த முண்டு வாழ்க
 பாருறும் பரசமய விருளழித் தெழுசைவ
 பானுவே பனசை நகரின்
 பதியாகு குமராகுரு பரஞான சிங்கமே
 பரபோக சுகவாரியே

(11)

முற்றிற்று.

